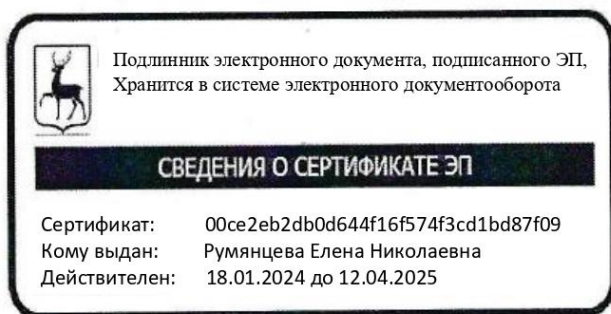


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Зиняковская школа»  
(МБОУ «Зиняковская школа»)**

606517, Нижегородская область,  
Городецкий муниципальный округ,  
с. Зиняки, ул. Школьная, д.5



**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом директора  
МБОУ «Зиняковская школа»  
Румянцевой Е.Н.  
От 02.09.2024 г. № 200/п

**Рабочая программа  
по формированию речевого слуха  
и произносительной стороны устной речи  
для 1 дополнительного, 1– 5 классов  
(вариант 2.2)**

## 1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепции специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями, Приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», Закона РБ «Об образовании», учебного плана ОУ, Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Рабочая программа разработана с учетом психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся, национальных, этнокультурных особенностей нашего региона.

Предмет «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся.

Цель учебного предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» - формирование у слабослышащих детей восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и / или индивидуальных слуховых аппаратов) как важнейшего условия развития личности качественного образования, наиболее полной социальной адаптации.

Задачи обучения:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
- формирование навыков пользования слуховыми аппаратами;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств, в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной

реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;

- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционная направленность работы:

- утверждение устной речи как основного средства общения обучающихся;
- интенсивное развитие остаточного и сниженного слуха в целях создания полисенсорной основы для формирования, развития и коррекции устной речи обучающихся;
- преодоление возможных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения, ценностно-личностных ориентировок;
- обеспечение всестороннего развития обучающихся, в том числе с комплексными нарушениями, при которых нарушение слуха сочетается с первичной задержкой психического развития, умственной отсталостью, нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями мозговых механизмов речи, снижением зрительного восприятия;
- успешная подготовка к социализации в общество.

Направления коррекционной работы.

*Диагностическая работа:*

1. Изучение особенностей и возможностей развития каждого обучающегося с нарушенным слухом при использовании методов сурдопедагогической диагностики, в том числе выявление уровня общего и речевого развития.
2. Изучение состояния слуховой функции, уровня развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, возможности устной коммуникации.
3. Выявление адекватности режима работы индивидуальных слуховых аппаратов и/или кохлеарных имплантов с учетом особенностей слухоречевого развития обучающегося, условий получения им образования.

*Коррекционно-развивающая работа.*

1. Определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями каждого обучающегося, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.
2. Планирование, разработка индивидуальных занятий.

3. Организация и проведение специалистами индивидуальных занятий.
4. Осуществление коррекционной помощи в речевом, физическом, психическом развитии обучающихся.
5. Осуществление текущего и периодического учета развития слуховых и речевых навыков.
6. Мониторинг результатов коррекционно–развивающей работы на протяжении всего периода обучения, которые отражаются в личных делах обучающихся.

#### *Консультативная работа.*

1. Выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, единых для всех участников образовательного процесса.
2. Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися.
3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по коррекционным, психологическим, социальным и другим вопросам.

Данная рабочая программа предназначена для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами) с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха; глухих детей, которые к началу школьного образования владеют фразовой речью и воспринимают на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.

Речевой материал разрабатывается для каждого обучающегося индивидуально с учетом уровня его общего и речевого развития и с опорой на рекомендации, указанные в содержании данной программы.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Работа по развитию речевого слуха и формированию произношения предусматривает формирование речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и индивидуальных слуховых аппаратов), а также развитие внятной, достаточно естественной речи, необходимой для осуществления устной коммуникации с окружающими. Для этого уровень слухозрительного восприятия речи и владения ее произносительной стороной должен быть достаточно сформирован.

Обучение обучающихся по данной программе проходит в индивидуальном темпе, который зависит от уровня слухоречевого развития, психофизических особенностей и индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Количество коррекционных часов на класс определяется численностью обучающихся класса и корректируется в течение года при изменении наполняемости класса. Количество коррекционных часов на

обучающегося в неделю определяется учебным планом: по 3 часа в неделю на каждого обучающегося. Занятия проводятся отдельно с каждым обучающимся с использованием звукоусиливающей аппаратуры и индивидуальных слуховых аппаратов. Каждое занятие длится 20 минут и состоит из двух частей - работа над произносительной стороной устной речи (первая часть индивидуального занятия – 10 минут) и формированием речевого слуха (вторая часть индивидуального занятия – 10 минут).

Рабочая программа состоит из двух разделов:

I часть – Формирование речевого слуха.

II часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

*Формирование речевого слуха.*

Работа по развитию слухового восприятия на индивидуальных занятиях заключается в обучении обучающихся восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее с усложненным речевым материалом.

Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты. (Это наиболее употребительный словарь, необходимый в общении в школьных и бытовых условиях, соответствующий речевому развитию обучающихся, знакомый им по значению. Постепенно в речевой материал включаются слова и фразы, незнакомые обучающимся, значение которых объясняется контекстом).

Речевой материал условно разбит на разделы:

- речевой материал обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;
- речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;
- тексты.

Более сложный по содержанию и больший по объему материал предлагается обучающимся с I, II степенью тугоухости и более высоким уровнем речевого развития. В зависимости от речевого развития обучающихся учитель при необходимости может заменить отдельные слова, фразы, упростить тексты, не изменяя при этом типа фраз, объема предполагаемого материала.

Развитие слухового восприятия проводится, как с использованием звукоусиливающей аппаратуры /при этом акцент переносится с использования стационарной аппаратуры на индивидуальные слуховые аппараты/, так и без нее. Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения на слух речевого материала к его опознаванию и распознаванию; от работы на материале хорошо знакомых слов, фраз, текстов к малознакомым и незнакомым (в том числе это касается текстов и диалогов); от восприятия материала со стационарной звукоусиливающей

аппаратурой к его узнаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них; от восприятия речи в специальных акустических условиях к ее восприятию в шуме; от восприятия речи с «живого» голоса к восприятию речи по телефону, в записи и т.п.

В начале обучения - в первом дополнительном – первом классах, учащиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые короткие фразы. Небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников вводятся с третьей четверти. Важно, чтобы учащиеся при предъявлении на слух текста постепенно учились понимать основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделять главную мысль.

Со второго класса в упражнения включаются фразы, содержащие отдельные незнакомые слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом.

В 3 классе проводится аналогичная работа на речевом материале с усложненным содержанием.

С 4 класса наиболее успевающим учащимся предлагается на слух информация по радио, телевидению. Учитель может использовать материалы из детских журналов и газет.

В 5 классе восприятие подобного речевого материала занимает значительно больше времени и обязательно для всех учащихся.

В содержание работы включаются диалоги и монологические высказывания, состоящие из фраз и представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Тексты предъявляются сразу на слух сначала целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям. На следующем этапе фразы, слова и словосочетания из текста, предъявляемые вразбивку, обучающийся воспринимает на слух, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, подбор синонимов и др.. На заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются личностно ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития активного и инициативного участия в нем обучающегося.

В программе указано примерное оптимальное расстояние, на котором обучающиеся с разной степенью снижения слуха должны уметь воспринимать речевой материал на слух без аппарата (с расчетом на лучше слышащее ухо) и с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Уровень восприятия речевого материала различен для обучающихся с разной степенью снижения слуха. В процессе тренировки должно изменяться оптимальное расстояние, на котором обучающиеся воспринимают на слух речевой материал. Обучающимся, которые слышат на большем расстоянии, знакомый речевой материал предъявляется на резервном расстоянии, а новый – на рабочем расстоянии.

Обязательные этапы каждого занятия:

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта/кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов).

Развитие фонематического слуха учащихся, восприятие «тонких» слуховых дифференцировок.

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи с детьми с I и II степенью тугоухости.

Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов, текстов - диалогов разных по объёму, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей.

Восприятие речевого материала на слух проводится в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предьявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предьявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Восприятие неречевых звучаний и музыки.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предьявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

*Формирование произносительной стороны речи.*

В процессе обучения произношению реализуется аналитико-синтетический концентрический полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании электроакустической аппаратуры). В обучении применяются специальные компьютерные программы и

визуальные приборы.

Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях широко используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются обучающимися на основе подражания.

Программа по обучению произношению состоит из следующих разделов: речевое дыхание, голос, звуки речи и их сочетания, слово, фраза. В программу включены требования к орфоэпии и интонации. Работа над словом, фразой является важнейшим разделом программы. Также ведется целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания. Эти умения закрепляются при произнесении слов и фраз.

В 1 дополнительном классе работа над произношением начинается:

- с развития подвижности речедвигательного аппарата;
- с развития мелкой моторики рук;
- с работы над дыханием;
- с работы над голосом.

Формирование произносительной стороны устной речи проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам, описание профиля произношения звука, постановка ударений, определение ритмической структуры слова, называние картинок, составление предложений.

При подборе речевого материала учитывают его необходимость в общении (материалу разговорной речи при прочих равных условиях отдается предпочтение), используют материал, знакомый по содержанию и грамматическому оформлению, соответствующий фонетическим задачам занятия, доступный произношению обучающихся (в одном слове не должно быть двух или более звуков, в одинаковой степени сложных для правильного воспроизведения на данном этапе работы).

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным



произношением слова (фразы). Коррекция недостатков воспроизведения звуков проводится на индивидуальных занятиях и составляет их основное содержание.

При обучении произношению следует учитывать индивидуальные возможности восприятия обучающимися фонетических элементов речи без аппарата. Формирование у обучающихся умений произносить слова слитно на одном выдохе, определять количество слогов в слове, фразе, изменять силу голоса в связи со словесным ударением, с повествовательной и вопросительной интонацией служит предпосылкой к выработке выразительности устной речи.

Сопряженное проговаривание способствует формированию речевого дыхания и слитного произнесения слов и фраз обучающимися в соответствующем темпе. При отраженном проговаривании слова, фразы воспроизводятся после прослушивания речи учителя.

Обучающиеся определяют количество слогов в слове, находят ударный и безударный слоги. Во фразах, состоящих из большого количества слогов, они должны уметь делать паузы, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте. На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину.

Одновременно с работой над членением фразы формируются умения изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (сначала сопряженно с учителем и по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации, уметь самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

Работая над текстом рассказа, стихотворения, обучающиеся развивают умения правильно его нотировать, выделять слова, несущие основную смысловую нагрузку в вопросах и ответах (по подражанию и руководствуясь указанием учителя). При чтении текста все виды интонации закрепляются с опорой на знаки препинания.

У обучающихся IV классов вырабатываются умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

В процессе обучения произношению большое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков самоконтроля.

Планирование работы над произношением осуществляется педагогом на основе данных о состоянии произносительной стороны устной речи каждого обучающегося, полученных в ходе специального обследования, и программных требований с учетом индивидуальных особенностей психофизического и слухоречевого развития учащегося.

Преимуществом в обучении произношению в разных организационных формах предполагает совместное планирование работы учителями, ведущими уроки и занятия, и воспитателем. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у обучающихся формируют первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляют как на индивидуальных занятиях, так и на уроках и фронтальных занятиях.

Работа по формированию произношения планируется индивидуально по четвертям на каждого ученика и фиксируется в «Фонетических дневниках».

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане на изучение предмета в подготовительном – 1 классах отводится – 99 ч (3 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2 – 4 классах – 105 часов (3 часа в неделю, 35 учебных недель).

### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Индивидуальные занятия «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» являются одной из важных организационных форм обучения детей с нарушениями слуха. В ходе изучения данного учебного предмета происходит развитие у детей с недостатками слуха восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важнейшего условия развития личности качественного образования, наиболее полной социальной адаптации.

Актуальность содержания коррекционной работы по предмету обусловлена тем, что:

- реализуется потребность обучающихся в общении, обеспечивается частичная интеграция, социальная адаптация;
- в процессе систематической тренировки увеличиваются возможности использования слухового анализатора как способа получения информации об окружающем;
- специально подобранные формы деятельности обеспечивают возможность осуществления дифференцированного подхода к обучению.

### **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностные результаты:*

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения;
- овладение речевым поведением;
- готовность применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

*Метапредметные результаты:*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

*Предметные результаты.*

- восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов, или аппарата и кохлеарного импланта, знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно – делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;
- умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- умение прогнозировать речевое сообщение при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;

- правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;
- сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

*1 дополнительный класс.*

восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов, или аппарата и импланта, или двух имплантов в условиях ситуации и вне её знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз) обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью;

восприятие на слух указанного речевого материала: а) без аппаратов на расстоянии не менее 0,2 – 0,3 м (учащиеся с III степенью тугоухости), 0,5 – 0,7 м (со II степенью тугоухости); б) с индивидуальными слуховыми аппаратами, КИ на расстоянии не менее 1 м (со II степенью тугоухости), 0,5 м (с III степенью тугоухости);

восприятие на слух с помощью двух индивидуальных слуховых аппаратов, или аппарата и импланта, или двух имплантов незнакомые по содержанию тексты (из 3-4 простых предложений), которые близки опыту учащихся.

*1 класс.*

восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

восприятие на слух указанный речевой материал: без аппарата на расстоянии не менее 2 – 2,5 м (обучающиеся с I степенью тугоухости), 0,5 – 1 м (обучающиеся со II степенью тугоухости), 0,1 – 0,2 м (обучающиеся со III степенью тугоухости); с индивидуальными слуховыми аппаратами, КИ на расстоянии не менее 4 м (обучающиеся с I степенью тугоухости), 1,25 – 3 м (обучающиеся со II степенью тугоухости), 1 – 1,5 м (обучающиеся с III степенью тугоухости);

восприятие на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, КИ тексты (из 6 – 9 предложений), содержание которых близко опыту обучающихся, а также тексты описательного характера на более близком расстоянии.

*2 класс.*

восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, КИ речевой материал (знакомые по значению слова, словосочетания, фразы), включающий отдельные незнакомые по значению слова, объясняемые контекстом (обучающимся с I, II степенью тугоухости), обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной

деятельности обучающихся и связанный с изучением общеобразовательных предметов типа *Когда птицы прилетают с юга? В каком классе учится твоя сестра? На уроке математики дети решают примеры и задачи. Достань учебник из портфеля, ручку из пенала. Придумай словосочетание со словами: одна ...(+существительное женского рода). Расскажи, как изменилась природа, когда пришла зима и т.п.;*

восприятие на слух указанный речевой материал: без аппарата на расстоянии не менее 2 – 2,5 м (обучающиеся с I степенью тугоухости), 0,5 – 1 м (обучающиеся со II степенью тугоухости), 0,1 – 0,2 м (обучающиеся со III степенью тугоухости); с индивидуальными слуховыми аппаратами/кохлеарными имплантами на расстоянии не менее 4 м (обучающиеся с I степенью тугоухости), 1,25 – 3 м (обучающиеся со II степенью тугоухости), 1 – 1,5 м (обучающиеся с III степенью тугоухости);

восприятие на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, КИ тексты (из 6 – 9 предложений), содержание которых близко опыту обучающихся, а также тексты описательного характера на более близком расстоянии.

*3 класс.*

восприятие на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, КИ речевой материал (слова, словосочетания, фразы, включающий отдельные незнакомые слова, значение которых объясняется контекстом): обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью учащихся типа *Сергея и Вова взяли удочки и поехали на лодке ловить рыбу. Одноклассники учат Машу кататься на коньках. Я прочла книгу и сдала ее в библиотеку и т.п.;* связанный с изучением общеобразовательных предметов типа. *При каком свете светофора можно переходить улицу? Поставь банку на тумбочку, а баночку на столик. Реши уравнение: «Первый множитель ..., второй неизвестен. Произведение - ... чему равен второй множитель? И т.п.;*

восприятие на слух указанный речевой материал: без аппарата на расстоянии не менее 3 – 4 м (обучающиеся с I степенью тугоухости), 1 м (обучающиеся со II степенью тугоухости), 0,15 – 0,3 м (обучающиеся с III степенью тугоухости); с индивидуальными слуховыми аппаратами, КИ на расстоянии не менее 6 – 7 м (обучающиеся с I степенью тугоухости), 5 – 6 м (обучающиеся со II степенью тугоухости), 3 м (обучающиеся с III степенью тугоухости);

восприятие на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, КИ тексты (из 8 – 12 предложений) на более близком расстоянии.

*4 класс.*

восприятие на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов, типа *Коллина мама рассказала ребятам, где*

*она работает, для кого она готовит обеды. Послушай загадку и отгадай: «Меня не растили, из снега лепили; холодная, большая – кто я такая? Длина прямоугольника..., ширина ... Чему равна площадь прямоугольника? Когда ты утром просыпаешься, ты сразу встаешь с постели или нет? Придумай предложение с предлогом «для» в сочетании с существительными женского(...) рода и т.п.*

восприятие на слух указанный речевой материал:

без аппарата на расстоянии не менее 4 м (обучающиеся с I степенью тугоухости), 2 м (обучающиеся со II степенью тугоухости), 0,3 – 0,4 м (обучающиеся со III степенью тугоухости);

с индивидуальными слуховыми аппаратами, КИ на расстоянии не менее 8 – 9 м (обучающиеся с I степенью тугоухости), 7 – 8 м (обучающиеся со II степенью тугоухости), 3,5 – 5 м (обучающиеся с III степенью тугоухости);

восприятие на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, КИ тексты (из 9 – 15 предложений) на более близком расстоянии

*5 класс.*

восприятие на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, КИ речевой материал (слова, словосочетания, фразы) общедневного разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов, типа *Обращаться с книгой надо бережно и аккуратно, потому что над ней трудились много людей. За какое время Земля совершает полный оборот вокруг Солнца?*

восприятие на слух тексты (до 15 - 20 предложений), сложные по содержанию;

восприятие на слух весь речевой материал:

без аппарата на расстоянии не менее 6 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 3-3,5 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,3 – 0,5 м (учащиеся с III степенью тугоухости);

с индивидуальными слуховыми аппаратами, КИ на расстоянии не менее 10 – 12 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 8 – 10 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 5 – 6 м (учащиеся с III степенью тугоухости).

## **5. Содержание учебного предмета**

### **1дополнительный класс.**

*Формирование речевого слуха.*

Первая четверть

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры и без нее, КИ в условиях ситуации знакомых по значению слов по темам «Класс», «Одежда», «Обувь», «Фрукты», «Овощи», «Игрушки» (*мяч, пенал, карандаш* и т. п.), словосочетаний и фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа *Встань. Иди сюда. Повтори число ... . Подними руку*

Вторая четверть

Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее со стационарной



звукоусиливающей аппаратурой и без нее, КИ знакомого по значению речевого материала:

связанного с учебной деятельностью учащихся, типа Покажи яблоко (стакан, ...). Возьми мел. Возьми две палочки. Ученик рисует;

обиходно-разговорного характера типа Как зовут твою маму? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет?

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры (для учащихся II и III степени тугоухости) и с индивидуальными слуховыми аппаратами (для учащихся II степени тугоухости), КИ в условиях ситуации (для учащихся II и III степени тугоухости) и вне ее (для учащихся I степени тугоухости) знакомых по значению слов, простых коротких фраз (составленных из знакомых по значению слов) по темам: «Столовая», «Спальня», «Части тела», «В умывальной комнате», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зима».

Третья четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (для учащихся I и II степени тугоухости), КИ знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера типа Вчера шел снег. Сегодня дует холодный ветер. Какой сегодня день?

связанного с учебной деятельностью учащихся, типа Дежурные раздают тетради. Убери ручку в пенал. Поставь цветок на окно.

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры (для учащихся II и III степени тугоухости) и с индивидуальными слуховыми аппаратами (для учащихся II степени тугоухости), КИ в условиях ситуации (для учащихся II и III степени тугоухости) и вне ее (для учащихся I степени тугоухости) сначала знакомых, а затем незнакомых по содержанию текстов (из 3—5 коротких фраз, составленных из знакомых по значению слов) по темам: «Елка», «Зима», «Школа», «В классе».

Четвертая четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, КИ знакомых по значению слов, словосочетаний, небольших фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа *Где лежат тетради? Ученик сидит в классе. Убери зеленый карандаш в пенал. Считай от одного до пяти.*

Восприятие на слух вне ситуации коротких незнакомых по содержанию текстов (из 5—6 фраз) по темам: «Весна», «День рождения», «Семья», «Игры детей», «В саду и в огороде», «Цвет, размер и форма предмета»

*Формирование произносительной стороны устной речи.*

Речевое дыхание

Произнесение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (*nana, nanana*), слов, словосочетаний и фраз в 4—5 слогов, например: *я написал(-а), я решил(-а)*— сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.

Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и

высоты собственного голоса (сопряженно с учителем и отраженно по подражанию).

Звуки и их сочетания

Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э, звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (*яблоко*) и после гласных (*красная*); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (*пишет, мел*); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (*обезьяна, съел*); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, с, х, п, м, ф в конце слов (*пить, день*). Для специального обучения выделяются: на первую четверть — звук с, на вторую — звук ш, на третью — звуки и, р, б, д.

Приближенное произнесение слов, включающих еще не усвоенные звуки, используя допустимые звуковые замены, например: «тай» (*дай*), «сопака» (*собака*), «мошно» (*можно*), «колова» (*голова*), «яйсо» (*яйцо*), «рушка» (*ручка*), «шетка» (*щетка*), «мило» (*мыло*), «пять» (*пясть*).

Дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков: а — о, а — э, о — у, э — и, и — у, а — я, о — ё, у — ю, э — е, м — п, н — т, т — л, л — н, с — ш, к — х, в — ф, п — б, т — д.

Слово

Произнесение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра и силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближенно) и словесного ударения (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку) в двух-, трехсложных словах.

Фраза

Произнесение слитно, на одном выдохе, фразы в 4 — 5 слогов в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно).

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

**1 класс**

*Формирование речевого слуха.*

Первое полугодие.

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Включи аппарат. Как тебя зовут? Какая сегодня погода? Как зовут учителя?*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», а также математической и грамматической терминологии.

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи (обучающиеся с I степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 4-5 предложений), составленных из знакомых по значению слов по темам: «Класс», «Школа», «Санитар».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (обучающиеся с I степенью тугоухости – с III четверти, обучающиеся со II степенью тугоухости – с IV четверти):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама? Что вы делали на уроке математики? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы?*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Учебные вещи», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «Мамин праздник», «Весна», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Проведение тренировки в восприятии на слух шепотной речи (с обучающимися со II степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 6 - 7 предложений) по темам: «Новый год», «Семья», «Зима», «Весна», «День рождения», «Скоро лето».

*Формирование произносительной стороны устной речи.*

Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4 – 6 слогов), выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отражено по подражанию, руководствуясь диактрическим знаком паузы). Например: *Дайте тетрадь. Можно вытереть доску?*

Голос.

Изменение высоты и силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса. Изменение силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией.

Звуки и их сочетания.

Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э. Звукосочетаний йа, йо, йу, йэ в начальной позиции и после гласных; позиционное смягчение согласных перед гласными и, э; к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ъ.

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, з, ж, г, ц, ч.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы,

с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, а также слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах, изображение ритма слова и подбор слова по ритмическому рисунку.

Соблюдение в речи правил орфоэпии:

звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (варешка, фкусно, зуп, глас);

безударный о произносится в словах как а;

удвоенные согласные произносятся как один долгий;

непроизносимые согласные не произносятся.

Фраза.

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (отраженно и сопряженно).

Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно.

## **2 класс**

*Формирование речевого слуха.*

Первое полугодие.

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *На какой улице ты живешь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил(а) сегодня? Достань из коробки 5 карандашей;*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живет», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (обучающиеся с I степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 7 – 8 предложений) по темам: «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа», «Моя Родина», «Каникулы».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (обучающимися с I степенью тугоухости – с III четверти, обучающимися со II степенью тугоухости – с IV четверти):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны? и т.п.*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Подснежник проснулся», «Аптека», «Комнатные растения», «В

продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (с обучающимися со II степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8 – 10 предложений) по темам: «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор», «Праздники».

*Формирование произносительной стороны устной речи.*

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 9 – 10 слогов), выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диактрическим знаком паузы). Например: Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку (первая – четвертая четверть).

Голос.

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая – вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая – четвертая четверть), в связи с логическим ударением – сопряжено и отраженно (первая – четвертая четверть).

Звуки и их сочетания.

Дифференцированное произношение в словах звуков:

Гласных: а – о, а – э, о – у, э – и, и – ы, и – у.

Согласных:

Носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, , нь – ть;

Свистящих и шипящих: с – ш, з – ж;

Аффрикат: ц - ч;

Звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж - ш;

Твердых и мягких: ф – фь, п – пь, т - ть и др.

Слово.

Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения соблюдением правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в двух-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:

звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (варежка, фкусно, зуп, глас);

безударный о произносится в словах как а;

произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом).

Фраза.

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

### **3 класс**

*Формирование речевого слуха.*

Первое полугодие.

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (обучающиеся с III степенью тугоухости):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь?*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице», «Профессия», «Берегите свои книги», «Осень», «Домашние животные», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала;

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 7 – 8 предложений) по темам: «Товарищи», «Школьный огород», «Осень», «Забота о животных», «Магазин», «Моя Родина».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? В какой класс ты перейдёшь в этом году? Скажи, что ты делаешь, когда дежуришь по столовой и т.п.*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», «Магазин», «Весна», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8 – 12 предложений) по темам: «Школьный праздник», «Пограничники», «Экскурсия в парк», «Лесные звери», «Смелость», «Забота о животных».

*Формирование произносительной стороны устной речи.*

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз (из 13 – 15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: В субботу/ мы с мамой ходили в кино.

Голос.

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: Кто сегодня дежурный? – Сегодня дежурный Толя (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Звуки и их сочетания.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:

Гласных: а – э, и – э, а – о, и – ы;

Согласных:

Носовых и ротовых: м – б, мь – бь, м – п, мь – пь, н – дь, н – т, нь – ть;

Свистящих и шипящих: с – ш, з – ж, с – щ;

Аффрикат: ч – ц;

Звонких и глухих: б – п, д – т, г – к, з – с, ж – ш, в – ф;

Слитных и щелевых: ц – с, ч – ш;

Слитных и смычных: ц – т, ч – т;

Твердых и мягких: ф – фь, т – ть, п – пь и др.

Слово.

Нотирование текста рассказа, стихотворения.

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):

Гласный и после согласных ш, ж, ц произносится как ы (живот, цирк);

Согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, писать);

Предлог с существительным типа с братом, с дедушкой произносится как збратом, здедушкой;

Звук г перед к, т произносится как х (лехко).

Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Фраза.

Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

**4 класс**

*Формирование речевого слуха.*

Первое полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляникой, громко поют птицы»;*

с изучением общеобразовательных дисциплин по темам: «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», «Зима», «Моя квартира», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала;

Восприятие на слух текстов, состоящих (из 10 – 13 предложений) по темам: «Забота о животных», «В лесу», «Помощь маме», «Смелые ребята», «Лесные звери».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельностью типа *Какие передачи по телевизору ты смотрел(а) на этой неделе? Галя иногда опаздывает на урок, а ... всегда приходит вовремя. Какой месяц наступил, если с начала года прошло три месяца? И т.п.;*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «О профессиях родителей», «Явления природы», «Наши праздники», «День космонавтики», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8–15 предложений) по темам: «Честность», «Забота о товарищах», «Собака – друг человека», «Любовь к природе», «Повадки животных», «Смелость».

*Формирование произносительной стороны устной речи.*

Речевое дыхание

Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения.

Голос

Соблюдение логического ударения в текстах в процессе чтения.

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

гласных: а—о, а—э, э—и, и—ы;

согласных:

свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;

аффрикат: ц—ч;

твердых и мягких: ф—фь, в—вь, п—пь, б—бь;

звонких и глухих: п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.

Слово

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию



учителю и по надстрочному знаку):

сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ* (*щитать*);

окончания *-тся, -ться* произносятся как *цца*;

свистящие *с, з* уподобляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*).

Фраза

Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз.

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

5 класс

*Формирование речевого слуха.*

Первое полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Не клади в книгу карандаш, ручку – можно порвать переплет. В классе холодно, а товарищ открыл окно – о чем ты попросишь товарища?* и т. п.;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Береги лес», «Школьные кружки», «Чем пахнут ремесла?», «Забота о природе», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (до 15 – 17 предложений) и заданий к ним по темам: «Осень», «Береги лес», «Для чего руки нужны?», «Моя Родина», «Зима», «Какого цвета ремесла?».

Второе полугодие.

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и связанного с организацией учебной деятельности типа *Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищами. Тебе нужно отправить телеграмму, ты не знаешь, где находится почта, - что ты спросишь у прохожего? Скажи, пожалуйста, ты сам просыпаешься утром или тебя кто-нибудь будит?* и т.п.;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Кем быть и кем не быть?», «Весна », «День космонавтики», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (до 16 – 18 и более предложений) по темам: «Товарищи», «В цирке», «Дружба - нам помощница», «Ю. А. Гагарин», «Стерлитамак», «Спорт», «Времена года» и др.

*Формирование произносительной стороны устной речи.*

Речевое дыхание

Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.

Голос

Соблюдение логического ударения в диалоге.

Звуки и их сочетания

Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции:

Носовых и ротовых: м-п, м-б, н-т, в-д;

Слитных и щелевых: ц-с, ч-ш, щ-ш;

Слитных и смычных: ц-т, ч-т;

Глухих и звонких: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж.

Слово

Соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн – здн (честно, поздно).

Фраза

Закрепление навыков умеренно быстрого темпа разговорной речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы.

Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

## 7. Тематическое планирование

### 1 дополнительный класс

№ уроков	Тема	Количество часов
1-4	Обследование состояния звукопроизношения.	4
5-9	Обследование произносительной стороны речи.	5
10-11	Обследование слуха с помощью речи.	2
12	Контрольная работа.	1
13-15	Класс.	3
16-18	Одежда.	3
19-21	Обувь.	3
22-24	Фрукты.	3
25-27	Овощи.	3
28-30	Игрушки.	3
31-33	Мебель	3
34-36	Столовая.	3
37-39	Спальня.	3
40-42	Части тела.	3
43-45	В умывальной комнате.	3
46-48	Домашние животные.	3
49-51	Дикие животные.	3
52-60	Зима.	9
61-63	Елка.	3
64-69	Школа.	6
70-75	В классе.	6
76-78	Весна.	3
79-81	Семья.	3
82-84	Цвет, размер и форма предмета.	3
85-87	День рождения.	3
88-96	Игры детей.	9

97-99	В саду и в огороде.	3
	Итого	99

### 1 класс

№ уроков	Тема	Количество часов
1-2	Обследование состояния звукопроизношения.	2
3-5	Обследование произносительной стороны речи.	3
6-7	Обследование слуха с помощью речи.	2
8-11	Обследование уровня восприятия речи.	4
12-13	Контрольная работа.	2
14-19	Класс.	6
20-31	Школа.	12
32-37	Санитар.	6
32-46	В первом классе.	9
47-52	Осень.	6
53-60	Зима.	11
61-33	Новый год.	3
64-69	Семья.	6
70-78	Весна.	9
79-84	День рождения.	6
85-87	Скоро лето.	3
88-93	Режим дня.	3
94-99	В саду, в лесу, в огороде.	6
	Итого	99

### 2 класс

№ уроков	Тема	Количество часов
1-2	Обследование состояния звукопроизношения.	2
3-5	Обследование произносительной стороны речи.	3
6-7	Обследование слуха с помощью речи.	2
8-11	Обследование уровня восприятия речи.	4
12-13	Контрольная работа.	2
14-16	Лето.	3
17-20	В парке.	3
21-32	Осенняя природа.	12
33-38	Наступление зимы.	6
39-51	Зимой в лесу.	13
52-63	Товарищи.	12
64-69	Бабушкины руки.	6
70-81	Каникулы.	12
82-90	Забота о птицах весной.	9
91-96	Школьный двор.	6
97-99	Моя Родина.	3
100-105	Праздники.	6
	Итого	105

### 3 класс

№ уроков	Тема	Количество часов
1-2	Обследование состояния звукопроизношения.	2
3-5	Обследование произносительной стороны речи.	3

6-7	Обследование слуха с помощью речи.	2
8-11	Обследование уровня восприятия речи.	4
12-13	Контрольная работа.	2
14-19	Товарищи.	6
20-25	Школьный огород.	6
26-34	Осень.	9
35-37	Моя Родина.	3
38-46	Забота о животных.	9
47-52	Магазин.	6
53-60	Праздник.	8
61-63	Пограничники.	3
64-72	Экскурсия в парк.	9
73-78	Лесные звери.	9
79-87	Смелость.	6
88-96	Зима.	9
97-105	Весна.	9
	Итого	105

#### 4 класс

№ уроков	Тема	Количество часов
1-2	Обследование состояния звукопроизношения.	2
3-5	Обследование произносительной стороны речи.	3
6-7	Обследование слуха с помощью речи.	2
8-11	Обследование уровня восприятия речи.	4
12-13	Контрольная работа.	2
14-25	Забота о животных	12
26-31	В лесу	6
32-34	Помощь маме	3
35-37	Моя квартира	3
38-43	Честность	6
44-46	Забота о товарищах	3
47-49	Собака – друг человека	3
50-52	Наша Родина	3
53-72	Времена года	20
73-81	Наши праздники	9
82-87	Смелость.	6
88-96	Любовь к природе	9
97-102	Повадки животных	6
103-105	Профессии родителей	3
	Итого	105

#### 5 класс

№ уроков	Тема	Количество часов
1-2	Обследование состояния звукопроизношения.	2
3-5	Обследование произносительной стороны речи.	3
6-7	Обследование слуха с помощью речи.	2
8-11	Обследование уровня восприятия речи.	4
12-13	Контрольная работа.	2
14-19	Осень	6
20-25	Береги лес	6

26-28	Для чего руки нужны	3
29-31	Моя Родина	3
32-39	Зима	8
40-42	Какого цвета ремесла?	3
43-51	Весна	9
52-54	Наша Родина	3
55-63	Товарищи	9
64-69	В цирке	6
70-78	Дружба нам помощница	9
79-81	Ю.А.Гагарин	3
82-84	Стерлитамак	3
85-93	Спорт	9
94-99	Школьные кружки	6
100-105	Забота о природе	6
	Итого	105

КТП с определением основных видов учебной деятельности обучающихся выносится отдельным приложением №1 и составляется на текущий учебный год.

## **8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

*Материально – техническое обеспечение:*

1. дидактические материалы (картинки, предметы, игрушки, фигурки, макеты, подвижные аппликации и др.),
2. зонды,
3. зеркало для работы над произношением.

*Учебно – методическое обеспечение.*

1. Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт «Фонетическая ритмика». – М., Учебная литература
2. Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) ОУ II вида. I часть- пособие для учителя. «Владос»
3. Т.К. Королевская , А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) ОУ II вида. II часть - карточки для работы с учащимися». «Владос»
4. Приложение к программе: примерные тексты по формированию речевого слуха (составлены на основании пособия Т.К.Королевской, А.Н. Пфафенродт; пособие «Примерный речевой материал для индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия (школа для слабослышащих детей 2 отделения», Министерство Просвещения СССР НИИД АПН СССР, М).
5. А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова «Произношение. Подготовительный класс». Учебное пособие для специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида (2 отделение) – М.: «Просвещение»

6. А.Н. Пфафенродт Произношение. Учебное пособие для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида.- М., Просвещение, 2007.
7. А.Н. Пфафенродт Произношение. Учебное пособие для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида.- М., Просвещение, 2005.
8. А.Н. Пфафенродт Произношение. Учебное пособие для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида.- М., Просвещение, 2005.