

Приложение №9  
к Адаптированной основной  
общеобразовательной программе  
образования обучающихся 1-9 классов  
с лёгкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
( вариант 1)  
МБОУ «Зиняковская школа»

Рабочая программа  
учебного предмета «Ручной труд»  
1-4 класс



# 1.Содержание учебного предмета

## 1 класс

### **Введение**

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

### **Работа с пластилином/глиной**

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Применение. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Приёмы работы с бумагой: обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба; сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация); с оединение деталей с помощью клея; конструирование из плоских деталей различной формы.

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине», «сгибание углов к центру и к середине», «сгибание по типу гармошки».

Разметка бумаги. Понятие «шаблон», правила работы с ним. Вырезание ножницами из бумаги. Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по прямой длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)», «вырезание по совершенной кривой линии (овалу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

### **Работа с нитками**

Элементарные сведения о нитках. Откуда берутся нитки. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками. Наматывание на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Шитьё. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх – вниз».

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, еловыми шишками, тростниковой травой.

## 2 класс

## **Повторение**

Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

### **Работа с пластилином/глиной**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и из пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скачивание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «лепка из целого куска», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание». Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, для печати, рисовальная, впитывающая гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приёмы разметки: разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Разметка по шаблонам сложной конфигурации: разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке). Их применение, устройство. Понятия: «линейка».

Вырезание ножницами из бумаги. Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила обращения с ножницами, правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрезы и надрезы по короткой прямой и длинной линии».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

Сминание бумаги в ладонях. Сминание пальцами бумаги. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол», «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине». Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса)).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью.

Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку, связывание ниток в пучок. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами.

Элементарные сведения о тканях.

Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Виды работ с тканью. Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитьё. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани прямой строчкой, стежком «вперёд иголку с перевивом», «стежком «шнурок»» (закладки, салфетки). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя сквозными отверстиями.

Вышивание: Что делают из ниток? Приёмы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка "в прямой строчкой два приёма", «вышивка стежком «вперёд иголку» с перевивом».

**Комбинированные работы.**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

**Работа с природными материалами.**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые при работе с природными материалами (шило, ножницы), правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия), работа с еловыми и сосновыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха.

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

**3 класс**

**Повторение**

Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила обращения с ножницами. Правила обращения с иглой.

**Работа с природными материалами**

Виды природных материалов. Виды работ с природными материалами. Приёмы соединения деталей: с помощью клея, пластилина, заострённых палочек. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

**Работа с пластилином**

Закрепить знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и из пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «лепка из целого куска», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание». Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с бумагой и картоном**

Сорта бумаги и их назначение: бумага для печати (журнальная, газетная, книжная), для рисования (рисовальная), для письма (писчая), гигиеническая (салфеточная). Виды работы с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой и картоном: разметка по шаблону, обрывание бумаги, смазывание деталей клеем. Организация рабочего места при работе с бумагой. Историко-культурологические сведения (применение масок в глубокой древности и в настоящее время; кокошник, его назначение; шлем, его назначение).

#### **Виды работы с бумагой и картоном:**

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки: разметка с помощью шаблонов и полушаблонов. Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке), нанесение на бумагу рифовки по линейке. Вырезание ножницами из бумаги.

Ножницы — инструмент для резания бумаги, правила обращения с ножницами, правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрезы и надрезы по короткой прямой и длинной линии». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

### **Работа с древесиной**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Инструмент для обработки древесины ручным способом — столярная ручная пила (ножовка). Опилки. Краткие сведения о применении опилок в промышленности. Применение опилок в изготовлении поделок (аппликаций). Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места при работе с древесными опилками. Изготовление аппликации из древесных опилок.

### **Работа с текстильными материалами**

Применение ниток в работе. Виды работы с нитками: наматывание на катушки и на картон, сматывание в клубок, сшивание деталей из ткани, пришивание пуговиц, вышивание.

Завязывание узелка на нитке. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. Правила обращения с иглой. Виды ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками, строчка косыми стежками,

Выполнение строчки прямыми стежками, сшивание двух кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками. Выполнение строчки косого стежка в два приёма на бумаге в клеточку. Ткань. Что необходимо для изготовления ткани. Виды работы с тканью, инструменты и приспособления, необходимые для работы с тканью: утюг, ножницы, игла, нитки, булавки, лекало.

## **4 класс**

### **Работа с бумагой и картоном**

Материалы, инструменты и приспособления при работе с бумагой. Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги. Технологические операции с бумагой: разметка деталей, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия. Виды работы с бумагой и картоном: складывание, вырезание, аппликация, объёмное конструирование. Складывание фигурок из бумаги. Складывание геометрической фигуры-раскладки из треугольников, из кругов. Складывание простых форм из квадрата. Складывание фигурок (животных, птиц, людей) из частей квадрата, разрезанных на отдельные геометрические фигуры (квадрат, четырёхугольник, треугольник). Складывание конверта (с клеевым соединением деталей, без клеевого соединения деталей). Складывание изделия «Снежинка». Приёмы сгибания бумаги: «сгибание углов к центру и к середине», «сгибание квадрата с угла на угол», «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание бумаги по заданным условным обозначениям», «сгибание по типу гармошки».

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки: разметка с помощью шаблонов. Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур, развёртки. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, с помощью угольника, с помощью циркуля); разметка с опорой на чертёж. Вырезание ножницами из бумаги. Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила обращения с ножницами, правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по незначительной изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «тиражирование деталей».

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Без клеевое соединение деталей. Подвижное соединение деталей.

Картонажно-переплётные работы. Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Материалы, инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Виды ткани. Свойства ткани. Цвет ткани. Ткачество. Как ткани ткут. Виды переплетения тканей (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняные переплетения). Виды работ с тканью. Раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка. Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Шитьё. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, строчкой косыми стежками, строчкой прямыми стежками, строчкой петлеобразного стежка. Работа с нитками. Связывание ниток в пучок (цветы, помпоны). Наматывание ниток на картон.

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие, тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приёмы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание». Работа с проволокой. Изгибание проволоки: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое». Применение проволоки в изделиях. Инструменты, применяемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Организация рабочего места при работе с проволокой. Получение из проволоки декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### **Работа с древесиной**

Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, которые включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

### 1. Личностные результаты:

- формирование представления о себе;
- формирование представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;
- формирование социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, чувств;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### 2. Предметные результаты по учебному предмету «Ручной труд»

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень	Достаточный уровень:
<b>1 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;</li> <li>- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их с помощью учителя;</li> <li>- знать виды трудовых работ;</li> <li>- выполнять простые инструкции учителя;</li> <li>- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;</li> <li>- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их с помощью учителя;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</li> <li>- знать виды трудовых работ;</li> <li>- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li> <li>- отвечать на простые вопросы;</li> <li>- выполнять простые инструкции учителя;</li> <li>- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</li> <li>- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.</li> </ul>	
<b>2 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;</li> <li>- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li> <li>- знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>- знать виды трудовых работ;</li> <li>- знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;</li> <li>- выполнять простые инструкции учителя;</li> <li>- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;</li> <li>- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать их с помощью учителя;</li> <li>- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</li> <li>- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</li> <li>- оценивать свою работу с помощью учителя;</li> <li>- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</li> <li>- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li> <li>- знать виды трудовых работ;</li> <li>- отвечать на простые вопросы;</li> <li>- выполнять простые инструкции учителя;</li> <li>- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</li> <li>- знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;</li> <li>- знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</li> <li>- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</li> <li>- оценивать свою работу с помощью учителя;</li> <li>- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</li> </ul>
<b>3 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять санитарно-гигиенические требования;</li> <li>- соблюдать правила безопасной работы;</li> <li>- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</li> <li>- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li> <li>- знать виды трудовых работ;</li> <li>- отвечать на простые вопросы;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе;</li> <li>- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</li> <li>- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства по вопросам учителя;</li> <li>- определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя и самостоятельно;</li> <li>- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, бумагой и картоном, нитками и тканью, проволокой и металлом, древесиной, конструировать из металлоконструктора) по образцу;</li> <li>- анализировать выполненную работу по вопросам учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять простые инструкции учителя;</li> <li>- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</li> <li>- знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;</li> <li>- знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</li> <li>- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</li> <li>- оценивать свою работу с помощью учителя;</li> <li>- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</li> </ul>
<b>4 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать правила организации рабочего места;</li> <li>- знать виды трудовых работ;</li> <li>- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;</li> <li>- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство;</li> <li>- знать правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;</li> <li>- знать приёмы работы (приёмы разметки деталей, приёмы выделения детали из заготовки, приёмы формообразования, приёмы соединения деталей, приёмы отделки изделия);</li> <li>- уметь самостоятельно организовывать своё рабочее место в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;</li> <li>- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;</li> <li>- знать виды художественных ремёсел;</li> <li>- уметь находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;</li> <li>- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;</li> <li>- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</li> </ul>

<p>зависимости от характера выполняемой работы, рационально</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;</li> <li>- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;</li> <li>- определять способы соединения деталей;</li> <li>- составлять стандартный план работы по пунктам;</li> <li>- владеть некоторыми технологическими приёмами ручной обработки поделочных материалов;</li> <li>- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и картоном, с нитками и тканью, с проволокой и с алюминиевой фольгой, с древесиной);</li> <li>- выполнять несложный ремонт одежды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;</li> <li>- экономно расходовать материалы;</li> <li>- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</li> <li>- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;</li> <li>- оценить своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;</li> <li>- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.</li> </ul>
---	--

### 3. Формирование базовых учебных действий

#### Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов (способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью);

**Познавательные базовые учебные действия:**

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

**Коммуникативные базовые учебные действия:**

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

№	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Человек и труд.	1
2	Работа с пластилином.	18

3	Работа с природными материалами.	7
4	Работа с бумагой и картоном	28
5	Работа с нитками	11
<b>ИТОГО</b>		<b>66</b>

## 2 класс

№	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Работа с глиной и пластилином	15
2	Работа с природными материалами	14
3	Работа с бумагой и картоном	15
4	Работа с текстильными материалами и тесьмой	20
5	Работа с линейкой	3
<b>ИТОГО</b>		<b>68</b>

## 3 класс

№	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Работа с природными материалами.	2
2	Работа с бумагой и картоном.	19
3	Работа с пластилином	3
4	Работа с текстильными материалами.	6
5	Работа с древесными материалами	4
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>

## 4класс

№	Название разделов	Кол-во часов
1	Работа с бумагой и картоном	19
2	Работа с текстильными материалами	6
3	Работа с древесиной	4
4	Работа с проволокой	2
5	Работа с металлом	3
<b>Итого</b>		<b>34</b>

Пронумеровано  
пронумеровано

13 листов

Директор БЮУ  
«Зиняковская школа»  
Е.Н. Румянцева

