Аннотация
к рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» 1-4 классы (ФГОС)

Рабочая программа по литературному чтению разработана в соответствии с требованиями:

- Закон ФЗ№ 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Примерной Программы основного начального образования по литературному чтению, Программы развития универсальных учебных действий и Программы по литературному чтению для общеобразовательных учреждений. Литературное чтение.1-4 класс–М.: Просвещение , 2011,к предметной линии учебников системы «Школа России» 1-4 классы Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина
- ФГОСНОО
- ООП НОО МБОУ «Зиняковская школа»
- Учебный план МБОУ «Зиняковская школа»

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане.

На изучение предмета отводится:
в1 классе - 40 ч (4 ч. в неделю).
во 2 классе – 136 ч (4 ч в неделю).
в 3 классе – 136 ч (4 ч в неделю).
в 4 классе – 102 ч (3 ч в неделю)

Для реализации программы используется учебно-методический комплект:

Учебник Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий «Литературное чтение» для 1 класса. Москва: «Просвещение», 2016 г
Учебники: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий «Литературное чтение» для 2 класса в 2ч. Москва: «Просвещение», 2017 г .
Учебники: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий «Литературное чтение» для 3 класса в2ч. Москва: «Просвещение», 2018 г .
Учебники: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий «Литературное чтение» для 4 класса в 2ч. Москва: «Просвещение», 2019 г .
Электронные приложения к учебникам и методическим пособиям (официальный сайт УМК «Школа России»)

Общая характеристика предмета «Литературное чтение».

Программа представляет собой целостный документ, включающий три раздела: планируемые результаты освоения курса, содержание курса, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, приложение.

- Литературное чтение- один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в основной школе.
Литературное чтение начинается сразу после обучения чтению.
Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.
Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации. Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения.
«Содержание курса «Литературное чтение» в 1 классе состоит из следующих разделов: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Творческая деятельность учащихся», «Внеурочная деятельность по литературному чтению».

Содержание курса «Литературное чтение» во 2 классе состоит из следующих разделов: «Виды речевой деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность учащихся», «Внеурочная деятельность по литературному чтению».

Во 2 классе, когда ведущей задачей становится формирование базовых читательских компетенций, литературные произведения систематизированы по методической цели обучения чтению.

Значительное место в курсе «Литературное чтение» занимают задания творческого характера. Особое место среди них отводится заданиям, организующим обучение словесному творчеству: созданию сочинений, отзывов, аннотаций. Происходит овладение идеологической и монологической формами речи в ситуации общения на уроке, умение работать с информацией.

Содержание курса «Литературное чтение» в 3-4 классе состоит из следующих разделов:

«Виды речевой деятельности»,

«Круг детского чтения»,

«Литературоведческая пропедевтика»,

«Творческая деятельность учащихся»,

«Внеурочная деятельность по литературному чтению».

В 3-4 классе, поскольку в это время ещё большее, чем прежде, внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию детей, в учебнике доминируют разделы с произведениями нравственной тематики. В большинстве случаев учебник не дает готовых решений, а подводят к нахождению правильных ответов, а значит, к правильному осмыслению прочитанного